



## 16-Step / Skip (Couple Circle Dance) Paartanz

\*Beginner

Songs: *Texas Processiv*  
*Sold*  
*If the truth hurts*  
*Appalachian mountain girl*  
Artists: *Tanya Tucker*  
*John Michael Montgomery*  
*Heather Myles*  
*Alan Jackson*  
Counts: 24  
Choreograph: *Ferrazanno*

**Hinweis:** Der Tanz wird mit einem Partner/in im Kreis getanzt (entgegen dem Uhrzeigersinn) und beginnt bei allen o.g. Songs mit Einsatz des Gesangs

**Aufstellung:** Die Dame steht außen, der Herr innen; beide schauen in dieselbe Richtung (bei gleichgeschlechtlichen Tanzpaaren steht die größere Person innen). Der Herr legt den rechten Arm um die Schulter der Dame und sie greift mit ihrer rechten Hand (Arm angewinkelt) seine rechte Hand. Der Herr nimmt mit seiner linken Hand die linke Hand der Dame.

---

### Heel-hook-heel-stomp/close (r), Heel (l), Jump (l), Toe back (r), Stomp (r)

- 1-2 Rechte Hacke vorn aufsetzen – Rechter Fuß kreuzt vor dem linken Schienbein
- 3-4 Rechte Hacke vorn aufsetzen – Rechter Fuß stampft neben linken auf
- 5-6 Linke Hacke vorn aufsetzen – Linker Fuß springt zurück neben den rechten und der rechte Fuß wird dabei angehoben (nicht absetzen!)
- 7-8 Rechte Fußspitze hinten auftippen – Rechter Fuß stampft neben linken auf

---

### Heel (l), Stomp (l), 2x Stomp (r), 2x Step-pivot 1/2 turn (l)

- 1-2 Linke Hacke vorn aufsetzen – Linker Fuß stampft neben rechten auf
- 3-4 Mit rechtem Fuß 2x stampfen
- 5 Mit rechts einen Schritt nach vorn
- 6 Auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum *ausführen (dabei lassen beide die rechten Hände los. Die linken Hände halten sich. Der Herr dreht sich links herum „unter“ dem linken Arm.)*
- 7 Mit rechts einen Schritt nach vorn
- 8 Wie 6 aber diesmal dreht sich die Dame links herum unter dem Arm

---

**Shuffle forward (r), (Herr: 2x Shuffle forward (l-r) ---- (Dame: 2x Shuffle (l-r) with 2x 1/2 turn (r)), Shuffle (l)**

- 1&2 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt nach vorn
- 3&4 Mit links einen Schritt nach vorn – Rechten Fuß an linken heransetzen – Linken Fuß einen Schritt nach vorn *(dabei lässt man die linken Hände los, die rechten Hände bleiben zusammen. Die Dame führt 1/2 Drehung im Shuffle-step rechts herum aus. Der Herr tanzt den Shuffle forward ohne Drehung.)*
- 5&6 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt nach vorn *(die rechten Hände sind immer noch zusammen und die Dame führt eine weitere 1/2 Drehung recht herum im Shuffle-step aus. Der Herr tanzt den Shuffle forward ohne Drehung.)*
- 7&8 Mit links einen Schritt nach vorn – Rechten Fuß an linken heransetzen – Mit links einen Schritt nach vorn
- 

**Wiederholung**

