



Happy Restart

Intermediate-Beginner

Song: *Heartaches & Honky Tonks*
Artist: *Keith Harling*
Walls: *4*
Counts: *32*
Choreograph: *Gudrun Schendel*

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Achtung: Am Ende der 3. Runde wird eine **Bridge** getanzt. Erklärung am Ende des Scripts.

Kick (r), Rock back (r), Stomp forward (r), Turn 1/4 (l), Hold, Swivel

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- 2-3 Mit rechten Fuß nach hinten springen und zeitgleich den linken Fuß nach vorn kicken
- Linken Fuß wieder belasten
- 4 Rechten Fuß nach vorn aufstampfen
- 5-6 Auf beiden Ballen 1/4 Drehung links herum ausführen – Halten
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen – Beide Hacken wieder zur Mitte drehen

Kick (r), Close/stomp (r) with 1/2 turn (l), Kick (l), Close/stomp (l), Swivel

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken – 1/2 Drehung links herum ausführen und den rechten Fuß nebem dem linken aufstampfen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken – Linken Fuß neben rechten aufstampfen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen – Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen – Beide Fußspitzen nach rechts drehen

Shuffle forward (r-l-r), 2 Steps forward (l-r), Side stomp (l), Sweep (r) with 1/4 turn (r), Stomp (r)

- 1&2 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an rechten setzen –
Mit rechts einen Schritt nach vorn
 - 3-4 Mit links einen Schritt nach vorn – Mit rechts einen Schritt nach vorn
 - 5 Linken Fuß links zur Seite aufstampfen
 - 6-7 Rechten Fuß an den linken Fuß heranziehen und dabei 1/4 Drehung rechts herum ausführen
 - 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (*ohne Belastung*)
-

Shuffle forward (r-l-r), Step (l), 1/4 turn (r), Cross-side-cross-stomp (l-r-l-r)

- 1&2 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an rechten setzen –
Mit rechts einen Schritt nach vorn
- 3-4 Mit links einen Schritt nach vorn – Auf beiden Ballen 1/4 Drehung rechts herum
ausführen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen – Rechten Fuß nach rechts setzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Rechten Fuß neben linken aufstampfen (*ohne
Belastung*)

Wiederholung

Bridge:

Kick (r), Stomp (r), Kick (l), Stomp (l)

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken – Rechten Fuß neben linken aufstampfen
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken – Linken Fuß neben rechten aufstampfen

