

## Hearts and Flowers

\*Beginner\*

Song: *Hearts and flowers*  
 Artists: *Dave Sheriff*  
 Counts: 32  
 Walls: 4  
 Choreograph: *Adrian Churm*

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

### **2x Heel (r), Coaster step (r), 2x Heel (l), Coaster step (l)**

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts nach vorn auftippen  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt nach vorn  
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Shuffle forward 2x (r + l), Cross rock (r), Shuffle turn 1/2 (r)**

- 1&2 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an rechten heransetzen – Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Wie 1&2 aber mit links beginnend  
 5-6 Rechten Fuß über den linken kreuzen und zeitgleich den linken Fuß etwas anheben – Linken Fuß wieder belasten  
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und dabei einen Schritt mit rechts nach vorn – Linken Fuß an rechten heransetzen – 1/4 Drehung rechts herum und dabei einen Schritt nach vorn mit rechts

### **Shuffle turn 1/2 (r), Coaster step (r), Charleston steps (l-r-l)**

- 1&2 1/4 Drehung rechts herum und dabei einen Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen – 1/4 Drehung rechts herum und dabei einen Schritt nach hinten mit links  
 3&4 Mit rechts einen Schritt nach hinten – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt nach vorn  
 5-6 Mit links einen Schritt nach vorn – Rechte Fußspitze vorn auftippen  
 7-8 Mit rechts einen Schritt zurück – Linke Fußspitze hinten auftippen  
*(bei 5-8 den Charleston-Style einhalten und jeweils in einem Halbmond ((im Halbkreis)) die Steps ausführen)*

### **Charleston steps (l-r-l), Heel (l), Toe touch (l), 1/4 Turn (l), Touch (r)**

- 1-2 Mit links einen Schritt nach vorn – Rechte Fußspitze vorn auftippen  
 3-4 Mit rechts einen Schritt zurück – Linke Fußspitze hinten auftippen  
 5-6 Linke Hacke vorn auftippen – Linke Fußspitze hinten auftippen  
 7-8 1/4 Drehung links herum ausführen und dabei einen Schritt nach links mit links – Rechten Fuß neben dem linken auftippen  
*(bei 1-4 den Charleston-Style einhalten und jeweils in einem Halbmond ((im Halbkreis)) die Steps ausführen)*

**Wiederholung**