



I`ve got Mexico

Beginner

Song: *He`s got you, I`ve got Mexico*
Es passt jeder Cha-Cha-Rhythmus

Artist: *Jorge Moreno*

Counts: 32

Walls: 4

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts

Restart: In der 4. Runde am Ende der 2. Sequenz (nach 16 Counts), gibt es einen Restart

Step (r), Close, Shuffle forward (r), Step (l), Close, Shuffle back (l)

- 1-2 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Mit rechts einen Schritt nach vorn – Linken Fuß an den rechten heransetzen –
Mit rechts einen Schritt nach vorn
5-6 Mit links einen Schritt nach links – Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Mit links einen Schritt zurück – Rechten Fuß an linken heransetzen –
Mit links einen Schritt zurück

Back diagonally (r), Touch (l), Shuffle forward diagonally (l), Step forward diagonally (r), Touch (l), Shuffle back diagonally (l)

- 1-2 Mit rechts schräg rechts nach hinten – Linke Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
3&4 Mit links einen Schritt schräg links nach vorne – Rechten Fuß an linken heransetzen –
Mit links einen Schritt schräg links nach vorn
5-6 Mit rechts einen Schritt schräg rechts nach vorn – Linke Fußspitze neben dem rechten Fuß auftippen
7&8 Mit links einen Schritt schräg links nach hinten – Rechten Fuß an den linken heransetzen –
Mit links einen Schritt schräg links nach hinten

Restart: *in der 4. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen!*

Rock back (r), Shuffle forward (r), Cross (l), Point (r), Cross (r), Point (l)

- 1-2 Mit rechts einen Schritt nach hinten und dabei den linken Fuß entlasten – Rechten Fuß wieder belasten
3&4 Mit rechts einen Schritt nach vorne – Linken Fuß an den rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt nach vorne
5-6 Linken Fuß über den rechten kreuzen – Rechte Fußspitze rechts zur Seite auftippen
7-8 Rechten Fuß über den linken kreuzen – Linke Fußspitze links zur Seite auftippen

Rock step (l), ¼ turn (l) with Chassé (l), Jazz box cross

- 1-2 Linken Fuß über den rechten kreuzen und dabei den rechten Fuß entlasten – Rechten Fuß wieder belasten
3&4 ¼ Drehung links herum ausführen und mit links einen Schritt nach links – Rechten Fuß an den linken heransetzen – Mit links einen Schritt nach links
5-6 Rechten Fuß über den linken kreuzen – Mit links einen kleinen Schritt zurück
7-8 Mit rechts einen kleinen Schritt nach rechts – Linken Fuß über den rechten kreuzen

Wiederholung