



Little Bitty

Beginner

Songs: *Blue Suede Blues*
Little bitty
Little bitty pretty one by

Artists: *Mel Mc Daniel*
Alan Jackson
Billy Gilman

Counts: 32

Walls: 4

Choregraph: *Nancy Morgan*

Hinweis: Der Tanz kann zu verschiedenen Geschwindigkeiten getanzt werden (diverse „original“ Songs).

Tipp: Der Tanz sieht besonders raffiniert aus, wenn man ihn als Contra tanzt (man steht sich am Anfang gegenüber)

2x Heel-Toe (r), Vine (r) with stomp (l)

- 1-2 Rechte Hacke schräg rechts nach vorn aufsetzen – Rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Linken Fuß hinter dem rechten kreuzen
- 7-8 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Linken Fuß neben dem rechten aufstampfen

1-8 Wie vorherige Sequenz aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step forward (r), Stomp/Clap (l), Step back (l), Stomp/Clap (r), Vine (r) with 1/4 turn (r) with Brush (l)

- 1-2 Mit rechts schräg rechts nach vorn – Linken Fuß neben dem rechten aufstampfen und zeitgleich klatschen
- 3-4 Mit links schräg links zurück – Rechten Fuß neben dem linken aufstampfen und zeitgleich klatschen
- 5-6 Mit rechts einen Schritt nach rechts – Linken Fuß hinter dem rechten kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum ausführen und mit rechts einen Schritt nach rechts – Linker Ballen schleift am Boden

Step forward (l) with 1/4 turn (r), Brush (r), Step forward (r) with 1/4 turn (r), Brush (l), Step lock (l), Stomp (r)

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum ausführen und mit links einen Schritt nach vorn – Rechter Ballen schleift am Boden
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum ausführen und mit rechts einen Schritt nach vorn – Linker Ballen schleift am Boden
- 5-6 Mit links einen Schritt nach vorn – Linken Fuß hinter dem rechten einkreuzen
- 7-8 Mit links einen Schritt nach vorn – Rechten Fuß neben dem linken aufstampfen

Wiederholung