

River Bank Stomp

Intermediate

Songs: *River Bank*
Bringin` back the Sunshine
Jim and Jack and Hank

Artists: *Brad Paisley*
Blake Shelton
Alan Jackson

Counts: 48

Walls: 4

Choreograph: *DeAnna Lee*

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Heel-Mambo (r), Heel (r), Hold, 2x Stomp (r,l), Hold, 2x Stomps (l,r,), Hold

1&2& Rechte Hacke vorne aufsetzen – Gewicht zurück auf den linken Fuß –
Rechten Ballen nach hinten setzen – Gewicht zurück auf den linken Fuß

3-4 Rechte Hacke vorne aufsetzen – Halten

&5-6 Rechten Fuß neben dem linken aufstampfen – Linken Fuß neben dem
rechten aufstampfen – auf Zählzeit 6 Halten

&7-8 Linken Fuß neben dem rechten aufstampfen – Rechten Fuß neben dem
linken aufstampfen – auf Zählzeit 8 Halten

Kick-Ball-Cross (l), 3 Heel-Jacks

1&2 Linken Fuß nach vorne kicken – Linken Fuß neben dem rechten absetzen –
Rechten Fuß vor dem linken kreuzen und belasten

&3 Linken Fuß neben den rechten setzen – Rechte Hacke schräg nach rechts
vorne aufsetzen

&4 Rechten Fuß neben den linken setzen - Linken Fuß vor dem rechten kreuzen

&5 Rechten Fuß neben den linken setzen – Linke Hacke schräg nach links vorne
aufsetzen

&6 Linken Fuß neben rechten setzen – Rechten Fuß vor dem linken kreuzen

&7 Linken Fuß neben rechten setzen – Rechte Hacke schräg nach rechts vorne
aufsetzen

&8 Rechten Fuß neben linken setzen – Linken Fuß einen Schritt nach vorne

Rock-Step (r), 1/2 Shuffle turn (r), Shuffle forward (l), Kick-Ball-Change (r)

1-2 Rechten Fuß nach vorne setzen, dabei linken Fuß entlasten – Linken Fuß
wieder belasten

3&4 1/2 Drehung rechts herum ausführen (Belastung auf dem linken Ballen) und
mit rechts einen Schritt nach vorne – Linken Fuß an den rechten heransetzen
- Rechter Fuß einen Schritt nach vorne

5&6 Linker Fuß einen Schritt nach vorne – Rechten Fuß an den linken
heransetzen – Linker Fuß einen Schritt nach vorne

7&8 Rechten Fuß nach vorne kicken – Rechten Fuß an den linken heransetzen und
belasten und dabei den linken entlasten – Linken Fuß wieder belasten

Rock-Step (r), 1/2 Shuffle turn (r), Shuffle forward (l), Kick-Ball-Change (r)

1-8 Die vorherige Sequenz wiederholen

Sharp 1/4 turn (r), 8x Heel-Switches rotate 1/2 (l) (während der 8 Heel-Switches eine 1/2 Drehung nach links ausführen)

- 1& 1/4 Drehung nach rechts und dabei die rechte Hacke vorn aufsetzen – Rechten Fuß neben linken aufsetzen
 - 2& Linke Hacke vorne aufsetzen – Linken Fuß neben den rechten setzen
 - 3& Rechte Hacke vorne aufsetzen – Rechten Fuß neben den linken setzen
 - 4& Linke Hacke vorne aufsetzen – Linken Fuß neben den rechten setzen
 - 5& Rechte Hacke vorne aufsetzen – Rechten Fuß neben den linken setzen
 - 6& Linke Hacke vorne aufsetzen – Linken Fuß neben den rechten setzen
 - 7& Rechte Hacke vorne aufsetzen – Rechten Fuß neben den linken setzen
 - 8& Linke Hacke vorne aufsetzen – Linken Fuß an den rechten setzen
-

1/4 Turn (l) with Slide, 2x Stomps (l), 1/4 Turn (l) with Slide, 2x Stomps (l)

- 1-2 1/4 Drehung nach links ausführen (auf dem linken Ballen belasten) und mit rechts einen weiten Schritt nach rechts setzen (bei der Drehung kann man das rechte Knie anheben wie bei einem Hitch) - Linken Fuß an den rechten heranziehen
 - 3-4 2x linken Fuß aufstampfen
 - 5-8 Wie 1-4
-

Wiederholung

