



Tush-Push

Intermediate Beginner

Songs: *Born to boogie*
Boot scooting boogie
Satin sheets
Artists: *Hank Williams*
Brooks & Dunn
Bellamy Brothers
Counts: *40*
Walls: *4*
Choreograph: *Jim Ferrazzano & Kenneth Engel*

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs (bei allen o.g. Songs)

Anmerkung: Der Tush-Push wird in der Regel im Kreis getanzt

Heel (r), Touch (r), 2x Heel (r), Close (r), Heel (l), Touch (l), 2x Heel (l), Close (l)

- 1-2 Rechte Hacke nach schräg rechts vorn auftippen – Rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen
- 3-4 2x rechte Hacke nach schräg rechts vorn auftippen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Hacke nach schräg links vorn auftippen – Linke Fußspitze neben rechten Fuß auftippen
- 7-8 2x linke Hacke nach schräg links vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen

Heel & heel & heel (r-l-r), Clap

- 1&2 Rechte Hacke nach schräg rechts vorn auftippen – Rechten Fuß an linken heransetzen
Linke Hacke nach schräg links vorn auftippen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Hacke nach schräg rechts vorn auftippen (so bleiben) – Klatschen

2x Bumps (r), 2x Bumps (l), Bumps (r-l-r-l)

- 1-2 Rechte Hüfte 2x nach vorne schwingen
- 3-4 Linke Hüfte 2x nach hinten schwingen
- 5-6 Rechte Hüfte nach vorne schwingen – Linke Hüfte nach hinten schwingen
- 7-8 Wie 5-6

Shuffle forward (r), Rock step (l), Shuffle back (l), Rock back (r)

- 1&2 Mit rechts einen Schritt vor – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt vor
- 3-4 Mit links einen Schritt vor, dabei rechten Fuß etwas anheben – Rechten Fuß wieder belasten
- 5&6 Mit links einen Schritt zurück – Rechten Fuß an linken heransetzen – Mit links einen Schritt vor
- 7-8 Mit rechts einen Schritt zurück, dabei linken Fuß etwas anheben – Linken Fuß wieder belasten

Shuffle forward (r), Step (l), Pivot 1/2 (r), Shuffle forward (l), Step (r), Pivot 1/4 (l)

- 1&2 Mit rechts einen Schritt vor – Linken Fuß an rechten heransetzen – Mit rechts einen Schritt vor
- 3-4 Mit links einen Schritt nach vorne – Auf beiden Ballen 1/2 Drehung rechts herum ausführen
- 5&6 Mit links einen Schritt vor – Rechten Fuß an linken heransetzen – Mit links einen Schritt vor
- 7 Mit rechts einen Schritt nach vorne – Auf beiden Ballen 1/4 Drehung links herum ausführen

Step (r), 1/2 Turn (l) with Stomp (l), Stomp (r), Hold

- 1-2 Mit rechts einen Schritt nach vorne – Auf dem rechten Ballen eine 1/2 Drehung links herum ausführen und den linken Fuß nach vorn aufstampfen
- 3-4 Rechten Fuß neben linken aufstampfen - Halten

Wiederholung

